

## Kjære kunst- og kunstnerbokinteresserte bibliotek,

Dere inviteres herved til å delta i en pilotordning for distribusjon av kunstnerbøker til norske biblioteker gjennom Kunstbokklubben B\*stard.

Kunstbokhandelen B\*stard ved Oplandia senter for samtidskunst på Lillehammer er en spesialbokhandel som fokuserer på skjæringspunktet mellom visuell kunst og litteratur. Vi tilbyr kunstbøker og publikasjoner som produseres av kunstnere og små forlag innen billedkunst- og litteraturfeltet, og utvalget spenner fra kunstbøker for barn til eksperimentell poesi og kunstverk i bokform. Per i dag har vi rundt 750 titler til salg, både fysisk i bokhandelen på Oplandia senter for samtidskunst og via [nettbokhandelen](#) – noe som gjør oss til et av de største utsalgsstedene for denne typen publikasjoner i Norge. Bokhandelen bidrar med infrastruktur for katalogisering, distribusjon, salg og synlighet for det organisk voksende repertoaret. Kunstbokhandelen B\*stard programmerer også egne arrangementer; samtaler, kurs og opplesninger, og er et diskusjonsforum for kunstbøker.

Bakgrunnen for denne henvendelsen er vårt nyeste pilotprosjekt rettet mot biblioteker, en abonnementsordning som vil styrke distribusjonen og formidlingen av kunst- og kunstnerbøker – og vi vil gjerne invitere deres bibliotek til å delta. Deltakelsen vil ta form av å være et bibliotek som mottar åtte utvalgte publikasjoner i løpet av 2024, med tilhørende beskrivelse som kan printes ut og vises sammen med boken. Deres bibliotek vil selv bestemme om bøkene skal være til utlån eller ei. Boken vil også promoveres via [bastardbok.no](#) som "månedens kunstbok".

Initiativet har sitt utspring i Kunstbokhandelen B\*stard sin deltakelse i [Kulturrådets pilotprosjekt for formidling og distribusjon av kunstbøker](#), der vi utvikler vår formidling og distribusjon gjennom en rekke tiltak og prosjekter. Bøkene som skal delta i dette forsøksprosjektet vil velges ut av en fagjury bestående av daglig leder ved Oplandia, prosjektkoordinator for kunstbokhandelen B\*stard, samt et eksternt medlem valg på faglig grunnlag. Bøkene vil være produsert av kunstnere og/eller være utgitt på et kunstnerdrevet forlag.

Prosjektet vil bidra til styrket synlighet for utgivelser som ellers går under radaren for et bredere publikum, da det per i dag ikke finnes en egen innkjøpsordning for denne sjangeren. Vi ønsker at biblioteker i hele landet skal bygge opp et utvalg av kunstbøker, slik at denne typen kunstuttrykk; kunst i bokformat, blir tilgjengelig for en større bredde av befolkningen enn i dag.

Vi henvender oss til dere fordi vi tror at deres bibliotek kan ha interesse av å delta i ordningen. De åtte utgivelsene vil koste maksimalt 6.000,- totalt, inkludert porto, og vil samlet sett være et representativt utvalg bøker fra småforlag, samt selvpubliserte norske kunstnerbøker. I starten av 2025 vil vi gjøre en evaluering av prosjektet og avgjøre om det videreføres. Vi håper deres bibliotek vil være med på denne piloten for distribusjon og formidling av kunstnerbøker, og tilgjengeliggjøre kunstnerboksangeren for lesere i hele landet!

Beste hilsen fra Kunstbokhandelen B\*stard ved Oplandia senter for samtidskunst  
[post@bastardbok.no](mailto:post@bastardbok.no) / 936 65 778